PriscArt

Prisca TOULON MARIE-CLAIRE

Artiste Peintre

LIBRE COMME L'ART

Durant sa période fauve Henri Matisse déclarait sous un ton manifeste à propos de ses recherches chromatiques:

« Construction par surfaces colorées, recherche d'intensité dans couleur. La lumière n'est pas supprimée mais elle se trouve exprimée par un accord des surfaces colorées intensément […] Signe particulier, la couleur était proportionnée à la forme. La forme se modifiait selon les réactions des voisinages colorés. Car l'expression vient de la surface colorée que le spectateur saisit dans son entier »*.

Cette primauté accordée à la couleur est tout aussi centrale dans la production artistique de Prisca.

L'artiste peintre caribéenne travaille sous forme processuelle via une constante recherche de formes dans l'exploration de parfaits équilibres chromatiques. L'étude du fond de toile constitue l'étape inaugurale afin de donner corps et structure à ses paysages d'acrylique.

La recherche est aussi gestuelle voire kinesthésique chez cette artiste qui travaille la matière avec les mains et l'instinct. Le fond de toile donnera le ton et le caractère de l'œuvre finale. Ces dernières sont vibrantes, incandescentes toujours transcendées par une lumière zénithale si caractéristique du travail pictural de Prisca.

Cette lumière naturelle, organique, est celle d'un lever ou d'un coucher de soleil, celle d'un bord de mer ou d'un reflet sur l'océan.

Dans ce processus plastique, l'artiste se confronte une seconde fois à la matière en guidant l'émersion de ces premiers volumes via l'utilisation de papier journal.

C'est alors que de la couleur ouvrée et de la matière structurée nait progressivement l'esquisse d'une voile à l'horizon ou d'une branche de cerisier ou encore d'une falaise les pieds dans l'eau. Les motifs privilégiés ont trait à une nature luxuriante et forte, à ses formes ondulantes et à l'ondoyance de ses échos et vibrations.

Intuitives et sensibles, ces peintures sont à voir tel un voyage intérieur au cœur d'une nature enveloppante. A l'orée de cette nature et de ses figures familières éclosent des formes géométriques des demi-cercles, des lignes droites semblant nous rappeler à la manière d'un Kandinsky, la nécessité de s'affranchir de nos présomptions afin d'arpenter de nouveaux horizons et d'insoupçonnés possibles.

Sarah Gourtay
Critique d'Art

* E. Tériade, 'Confidences d'Artistes: Visite à Henri Matisse,' l'Intransigeant,14 Janvier 1929. p 98

PRISCART – CERTIFICATION DE LA COTE ARTISTE

Certification 2019 : **1 400,00 €** la cote est établie pour un format 15P (65x50cm).
La certification a été établie par **Jacques-Armand Akoun** le 15 juil. 2019.

Artmajeur

Certification de la cote artiste

Priscart 1 400,00 €

Certification réalisée en collaboration avec Akoun, le leader mondial en informations sur le marché de l'art depuis 1985. Sauf indication contraire, la cote est établie pour un format 15P (65x50cm).

Commentaires de l'expert (15 juillet 2019)

Félicitations

J.A. Akoun, Akoun.com

Artmajeur
artmajeur.com
Buy and sell art - online art gallery

2019

© 2019 ARTMAJEUR.COM™ Galerie d'Art en ligne, Tous droits réservés 6 plan Chabrol, 34830 Clapiers FRANCE - Tel: +33 (0)95 095 9966

Valeur du point 93,33 €

Points	F (Figure)	P (Paysage)	M (Marine)
1	22 x 16	22 x 14	22 x 12
2	24 x 19	24 x 16	24 x 14
3	27 x 22	27 x 19	27 x16
4	33 x 24	33 x 22	33 x 19
5	35 x 27	35 x 24	35 x 22
6	41 x 33	41 x 27	41 x 24
8	46 x 38	46 x 33	46 x 27
10	55 x 46	55 x 38	55 x 33
12	61 x 50	61 x 46	61 x 38
15	65 x 54	65 x 50	65 x 46
20	73 x 60	73 x 54	73 x 50
25	81 x 65	81 x 60	81 x 54
30	92 x 73	92 x 65	92 x 60
40	100 x 81	100 x 73	100 x 65
50	116 x 89	116 x 81	116 x 73
60	130 x 97	130 x 89	130 x 81
80	146 x 114	146 x 97	146 x 89
100	162 x 130	162 x 114	162 x 97
120	195 x 130	195 x 114	195 x 97

EXPOSITIONS ET EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

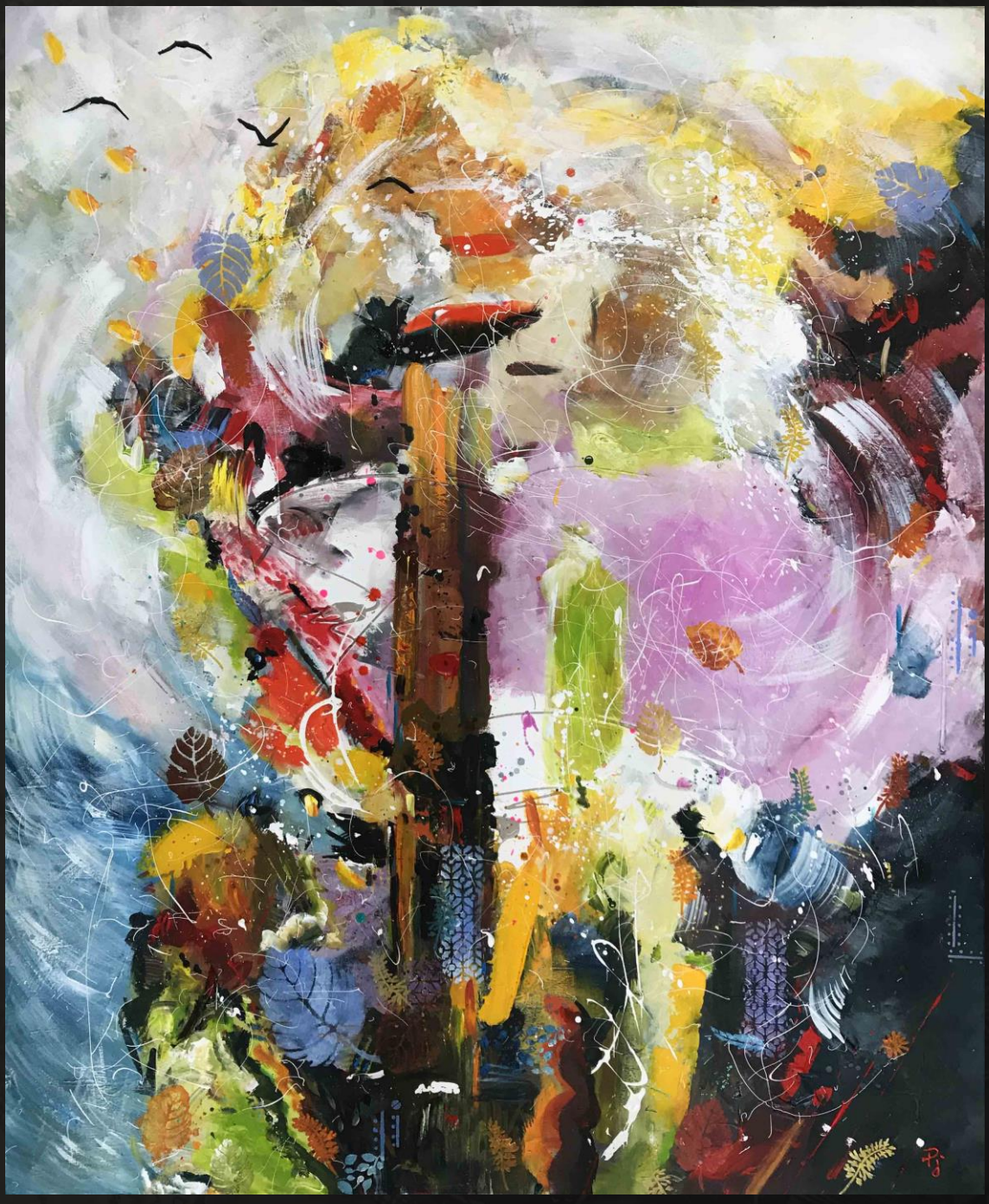
2019	« REFLET D'ESSENTIEL » à Tropiques Atrium galerie la Véranda du 8 avril au 18 mai Fort de France.
2016	« RÊVERIES CREOLES », Hôtel Bakoua du 23 juillet au 30 août , les Trois-Ilets, Martinique.
2015	« MÉTISSAGE GRAPHIQUE », EPCC ATRIUM, Gallerie la Véranda du 15 au 30 mai, Fort de France, Martinique.
2014	« MÉTAMORPHOSE » du 23 avril au 22 mai au Centre Culturel de Trinité, la Trinité, Martinique.
2013	« EFFLUVES CARAÏBES » Grand Hall de l' ATRIUM du 21 janvier au 10 février , Fort de France.
2012	« REFLET DE SOI », à la Bibliothèque SCHŒLCHER du 6 novembre au 1er décembre, Fort de France, Martinique .
2009 à 2012	Expositions privées du 29 mai 2009 au 9 décembre 2012, à mon atelier à Clairière, Fort de France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2019	ART SHOPPING PARIS LOUVRE exposition d'art contemporain , 24 au 26 mai au Carousel du Louvre 99 rue de Rivoli, 75001 Paris France
2019	CONCEPT STORE GALLERY DAUPHINE Paris , exposition du 24 au 30 janvier au 18 rue Dauphine 75006 Paris, France.
2018	ART SHOPPING PARIS LOUVRE exposition d'art contemporain , 19 au 21 octobre au Carousel du Louvre 99 rue de Rivoli, 75001 Paris France
2018	CLIO ART FAIR NEW YORK, exposition d'art contemporain du 8 au11 mars au 335 W, 35ème street, 1001 New York USA.
2017	POOL ART FAIR Martinique, Hôtel l'Impératrice du 30 novembre au 3 décembre Fort de France .
2017	CONCEPT STORE GALLERY DAUPHINE Paris , du 5 au 19 octobre au 18 rue Dauphine 75006 Paris, France.
2017	POOL ART FAIR Guadeloupe, au terminal de croisière de Pointe à Pitre du 16 au 18 juin à Pointe à Pitre, Guadeloupe.
2017	SM'ART Aix en Provence, exposition d'art contemporain du 11 au 15 mai , Aix en Provence, France.
2016	POOL ART FAIR Martinique, Habitation Fonds Rousseau du 24 au 27 novembre à Schœlcher, Martinique.
2015	POOL ART FAIR Martinique, Hôtel l'Impératrice du 9 au 11 janvier, Fort de France.
2014	POOL ART FAIR Guadeloupe, au terminal de croisière de Pointe à Pitre du 16 au 18 juin à Pointe à Pitre, Guadeloupe.
2013	14°N 61°W Espace d'art contemporain, « AMENE TON DESSIN!" du 6 au 7 Septembre à Fort de France, Martinique.
2012	La Gallerie, Tea time de la Galerie , hôtel la Batelière 7 septembre à Schœlcher Martinique.

MÉTAPHORE VISUELLE

2020



Acrylique sur toile 3D

120 x 100 cm

IDÉES VAGUES

2020

Acrylique sur toile

80 x 40 cm

FLOWER POWER

2020

Acrylique sur toile

80 x 40 cm

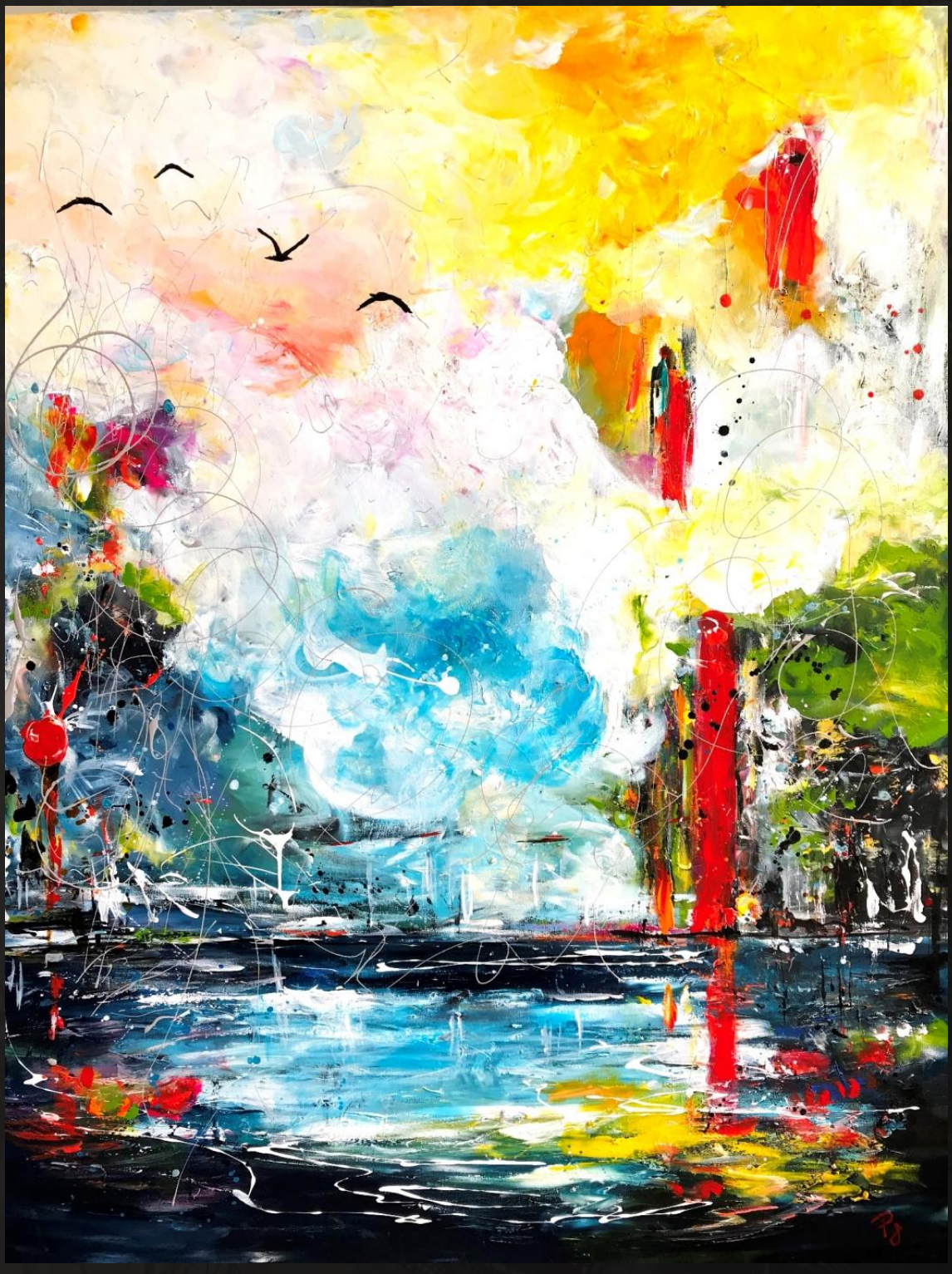
JUNGLE FEVER

Acrylique sur toiles

3 x 25 x25 cm

REFLET D'ESSENTIEL

2019



Acrylique sur toile

100 x 80 cm

TRACE EMPREINTES ET VIBRATIONS 2019

Acrylique sur toile

90 x 90 cm

AU GRÉ DU VENT

2019

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

FORCE INTÉRIEURE

2019

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

PARAVENT SONGES COLORÉS 2019

Paravent acrylique sur toiles

3 x 120 cm x 40 cm

SANCTUAIRE

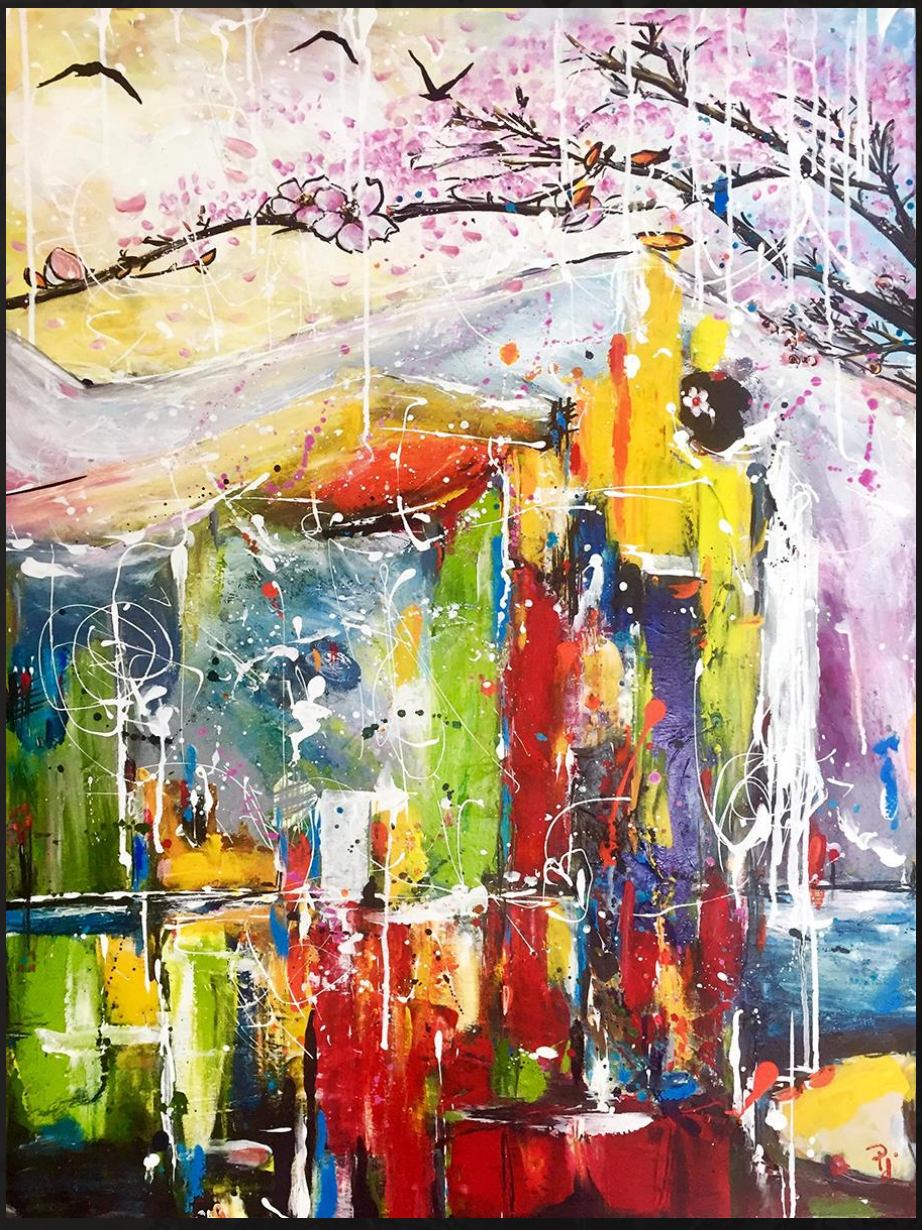
2018

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

CONTEMPLATION

2018



Acrylique sur toile

60 x 80 cm

RÉSONANCE

2018

Acrylique sur toile

60 x 80 cm

HOPE

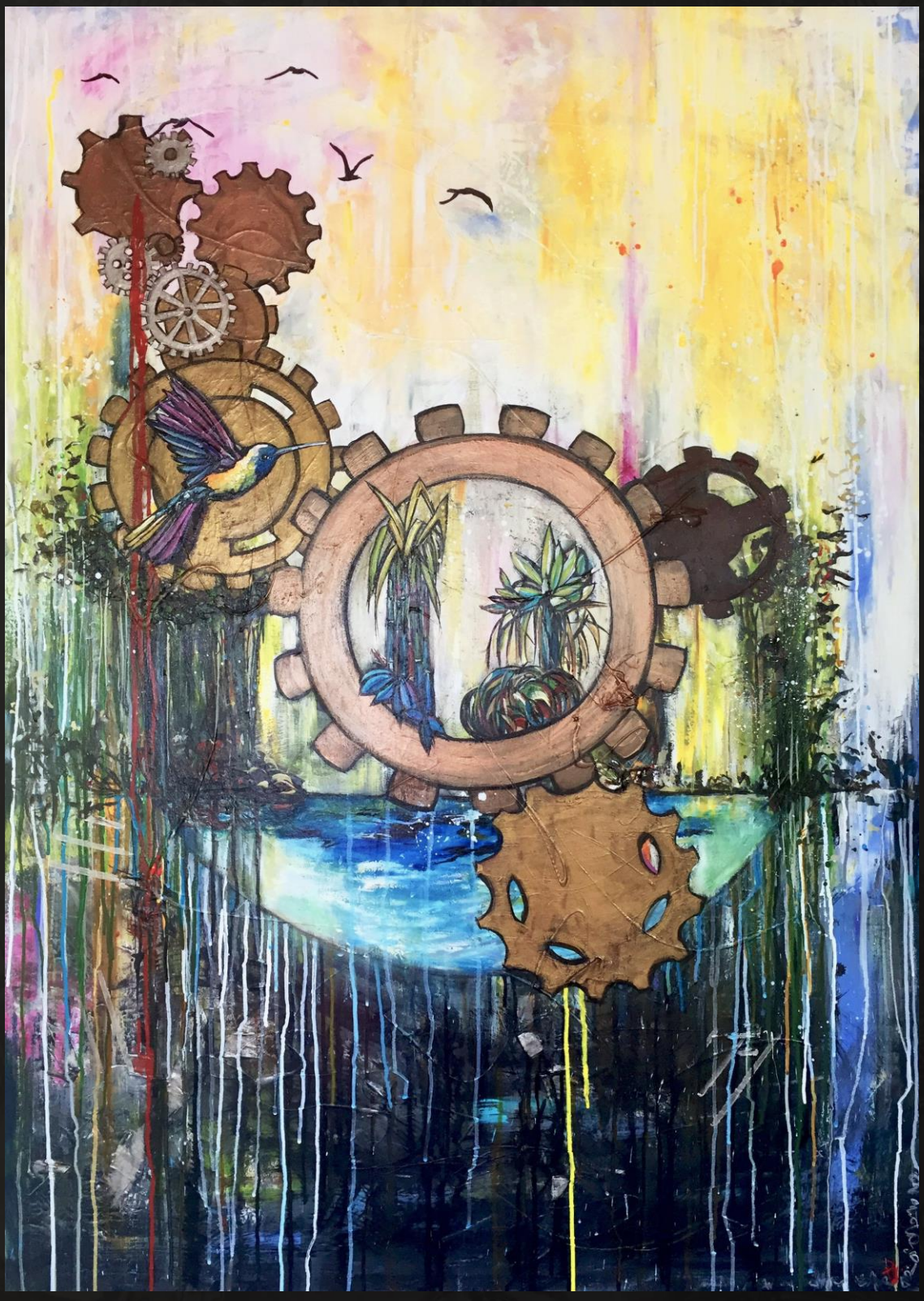
2018

Acrylique sur toile

100 x 100 cm

GARDE-TEMPS

2017



Acrylique sur toile

100 x 140 cm

EXUBÉRANTE CARAÏBE

2017

Diptyque acrylique sur toiles

80 x 80 cm et 80 x 40 cm

DANSE DE LUNE

2017

Acrylique sur toile

100 x 100 cm

LE GRAND DÉPART 2017

Acrylique sur toile

100 x 100 cm

Toile **« Le grand départ »** sélectionnée pour représenter la Martinique dans les nouveaux locaux du siège des Instituts d'Emission des Départements et Collectivités à Paris, inauguré le lundi 2 juillet 2018 «Les instituts exposent les Outre-Mer».

PASSERELLE DU TEMPS

2017

Acrylique sur toile 3D

80 x 80 cm

LAISSE COULER

2017

Acrylique sur toile 3D

80 x 80 cm

QUATRE ÉLÉMENTS

2017

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

INFLORESCENCE

2017

Diptyque acrylique sur toiles

80 x 80 cm et 80 x 40 cm

VALSE D'ELEMENTS

2017

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

BIGUINE JAZZ CARAÏBE

2017

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

FORCES VIVES

2017

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

HÉRITAGE CULTUREL

2017

Acrylique sur toile

100 x 73 cm

TOTEMS VIBRANTS

2017

Acrylique sur toile 70 x 70 cm

VENDUE AUX ENCHÈRES LE 05/12/2019 au profit du E-club caraïbe

RICHESSES ENFOUIES

2017

Acrylique sur toile

70 x 70 cm

REFLET DE MORNE

2018

Acrylique sur toile

60 x 60 cm

FENÊTRE DE L'ÂME

2017

Acrylique sur toile

60 x 60 cm

POTOMITAN

2019

Acrylique sur toile

50 x 50 cm

AMAZONIA

2019

Acrylique sur toile

50 x 50 cm

ENTRE DEUX EAUX

2017

Acrylique sur toile

60 x 60 cm

HAVRE DE PAIX

2019

MONDE INTÉRIEUR

Acrylique sur toiles

50 x 50 cm

ÉVEIL MATINAL

2019

Acrylique sur toile

40 x 40 cm

LES FLUIDES OCÉANS

2020

Acrylique sur toiles

30 x 30 cm ou 25 x 25 cm

LES FONDUS D'OCÉANS

2019

Acrylique sur toiles

20 x 20 cm ou 25 x 25 cm

NÉBULEUSES ET FLUIDE OCÉAN 2019-20

Nébuleuse de l'Aigle **30 x 30 cm** **Sans scotch**

Acrylique sur toiles

30 x 30 cm ou 20 x 20 cm

LES REFLETS

2019

Acrylique sur toiles

30 x 30 cm ou 25 x 25 cm

CONTACT

Retrouvez toutes mes réalisations sur mon site web
www.priscart.com

www.priscart.com Priscartmc Priscarttoulon PriscArtmc