

PriscArt



Prisca TOULON MARIE-CLAIRE
Artiste Peintre



LIBRE COMME L'ART

Je suis artiste peintre, née en Martinique, où je vis et travaille, mais aussi dans d'autres régions de la Caraïbe, en France, et partout dans le monde, chaque fois que j'ai l'opportunité d'exposer mon travail.

Ma formation artistique a été marquée par une immersion profonde et diversifiée : j'ai suivi un cursus de 6 ans au SERMAC (Service Municipal d'Action Culturelle de Fort-de-France) et à l'IRAVM (Institut Régional d'Art Visuel de la Martinique), avant de me spécialiser en décoration d'intérieur à Paris en 2009. Cette même année, j'ai commencé à présenter mes œuvres au public lors de mes premières expositions privées.

En 2012, j'ai eu l'honneur d'exposer pour la première fois en galerie. Depuis, j'ai continué à exposer dans divers lieux publics et privés à travers le monde, notamment aux États-Unis (New York), en France, en Martinique, en Guadeloupe et à Saint-Barthélemy.

Parallèlement à mon travail artistique, j'ai à cœur de transmettre mes connaissances et de partager ma passion. J'enseigne le dessin et la peinture à travers des ateliers privés, mais aussi au sein du centre de rééducation du Carbet. J'interviens également dans des écoles pour la réalisation de fresques murales, une démarche qui me permet de sensibiliser les plus jeunes à l'art tout en contribuant à embellir les espaces de vie.

DÉMARCHE ARTISTIQUE

En 2026, Prisca poursuit son exploration de la mémoire et de la conscience à travers une peinture où couleur et forme deviennent métaphores de l'éveil du monde.

Inspirée par l'écran comme reflet de l'esprit, elle capte des paysages — réels ou imaginaires — qu'elle traduit en compositions vibrantes, travaillées au feutre acrylique.

Cette nouvelle série marque une évolution dans sa pratique : l'introduction de traits au feutre noir sur la peinture. Ces lignes nettes, posées sur les aplats de couleur, viennent souligner des tensions, révéler des structures ou créer des contrastes graphiques. Elles instaurent un dialogue subtil entre fluidité gestuelle et précision du trait.

En résonance avec la luxuriance des Caraïbes, ses toiles offrent un voyage sensoriel profond. Chaque couleur, chaque ligne, témoigne d'une quête d'équilibre, d'une énergie vitale en perpétuelle recomposition.



EXPOSITIONS ET EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2024 : GRAPHISMES EMERGEANTS

Tropiques Atrium , salle André ARSENEC du 13 mai au 8 juin à Fort de France.

36 toiles exposées et 20 dessins

2022 : MURMURE DU SILENCE

Bibliothèque Schoelcher 5 au 26 novembre Fort de France.

46 toiles exposées

2021: MÉTAPHORE VISUELLE

Centre d'interprétation PAUL GAUGUIN 20 juillet au 20 août le Carbet.

32 toiles exposées

2019 : REFLET D'ESSENTIEL

Tropiques Atrium galerie la Véranda 8 avril au 18 mai Fort de France.

36 toiles exposées ainsi que 6 encres.

2019 : TRACES EMPREINTES ET VIBRATIONS

Centre d'interprétation du Patrimoine Paul GAUGUIN 22 février au 31 mars au Carbet.

26 toiles exposées

2016 : RÊVERIES CREOLES, Hôtel Bakoua, 23 juillet au 31 août , les Trois îlets.

20 toiles exposées

2015 : MÉTISSAGE GRAPHIQUE, EPCC ATRIUM, Galerie la Véranda 15 au 30 mai

19 toiles exposées



EXPOSITIONS ET EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2021-2024: CONCEPT STORE GALLERY Paris et La Baule

2023 : BOUTIQUE D'ART EPHEMERE LAMENTIN Office Culture Lamentin

2020 : GALLERIE SONIA MONTY Paris

2019 : CONCEPT STORE GALLERY DAUPHINE Paris

2019 : ART SHOPPING AU CARROUSEL DU LOUVRE Paris

2018 : CLIO ART FAIR NEW YORK, exposition d'art contemporain, New-York USA

2018 : CONCEPT STORE GALLERY, La Baule et Paris

2017 : POOL ART FAIR Martinique, Hôtel l'Impératrice, Fort de France

2017 : CONCEPT STORE GALLERY DAUPHINE, Paris

2017 : POOL ART FAIR Guadeloupe

2017 : SM'ART Aix en Provence, exposition d'art contemporain

2016 : POOL ART FAIR Martinique

2015 : Quand l'Art se fait Femme Hôtel de la Région, Fort de France

2015 : POOL ART FAIR Martinique, Hôtel l'Impératrice, Fort de France

2014 : POOL ART FAIR Guadeloupe

PORTFOLIO
TOILES DISPONIBLES

AVAILABLE PAINTINGS

FLORAISON DE LUMIÈRE

2026



Acrylique et encre sur toile 3D

100 x 120 cm

Disponible à mon atelier



Acrylique et encre sur toile 3D

100 x 120 cm

**Disponible au marché de l'art de la
Fondation Clément 2026**

FLOWER POWER II

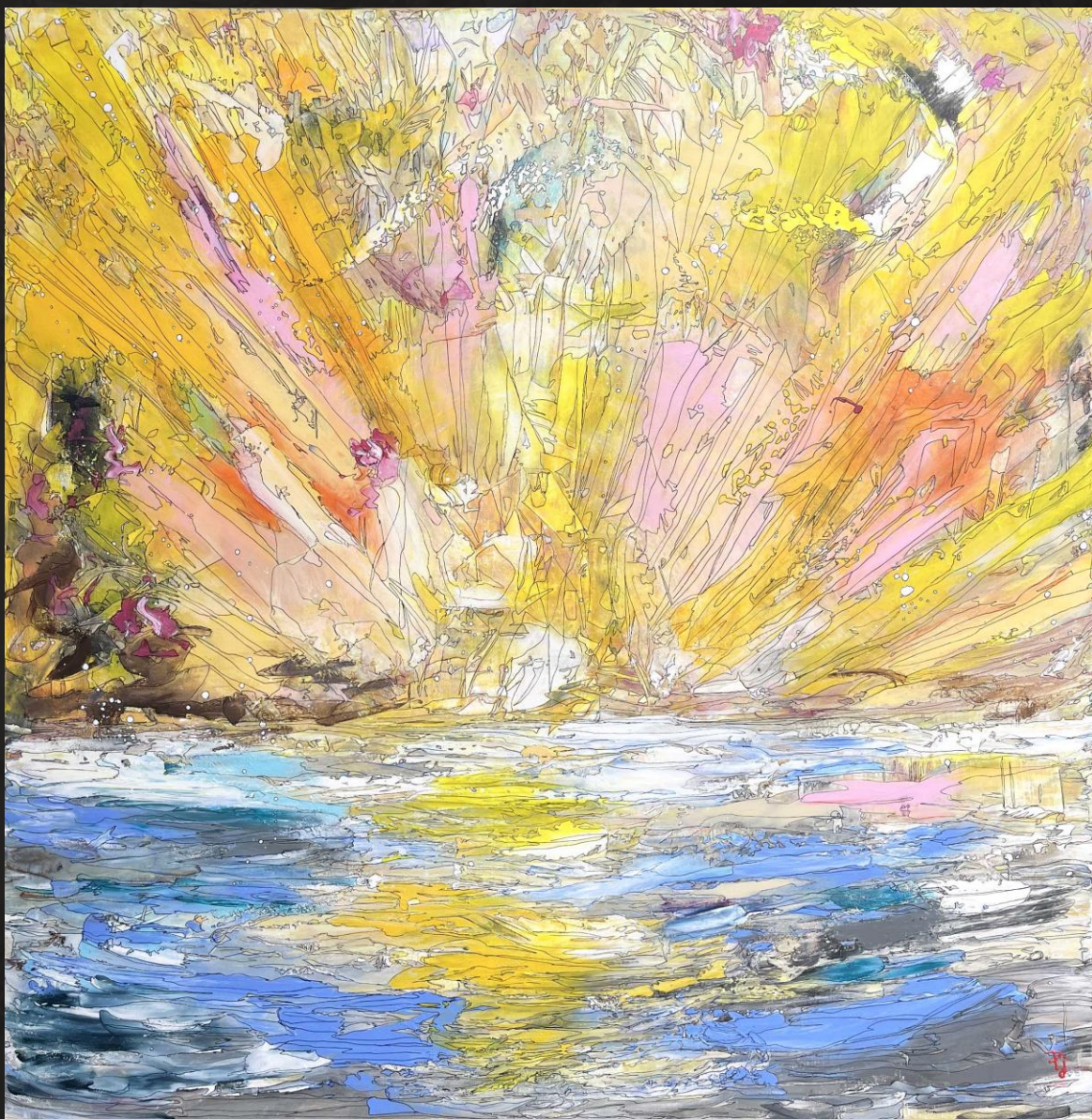
2026



Acrylique et encre sur toile 3D

100 x 100 cm

Disponible à mon atelier



Acrylique et encre sur toile 3D

100 x 100 cm

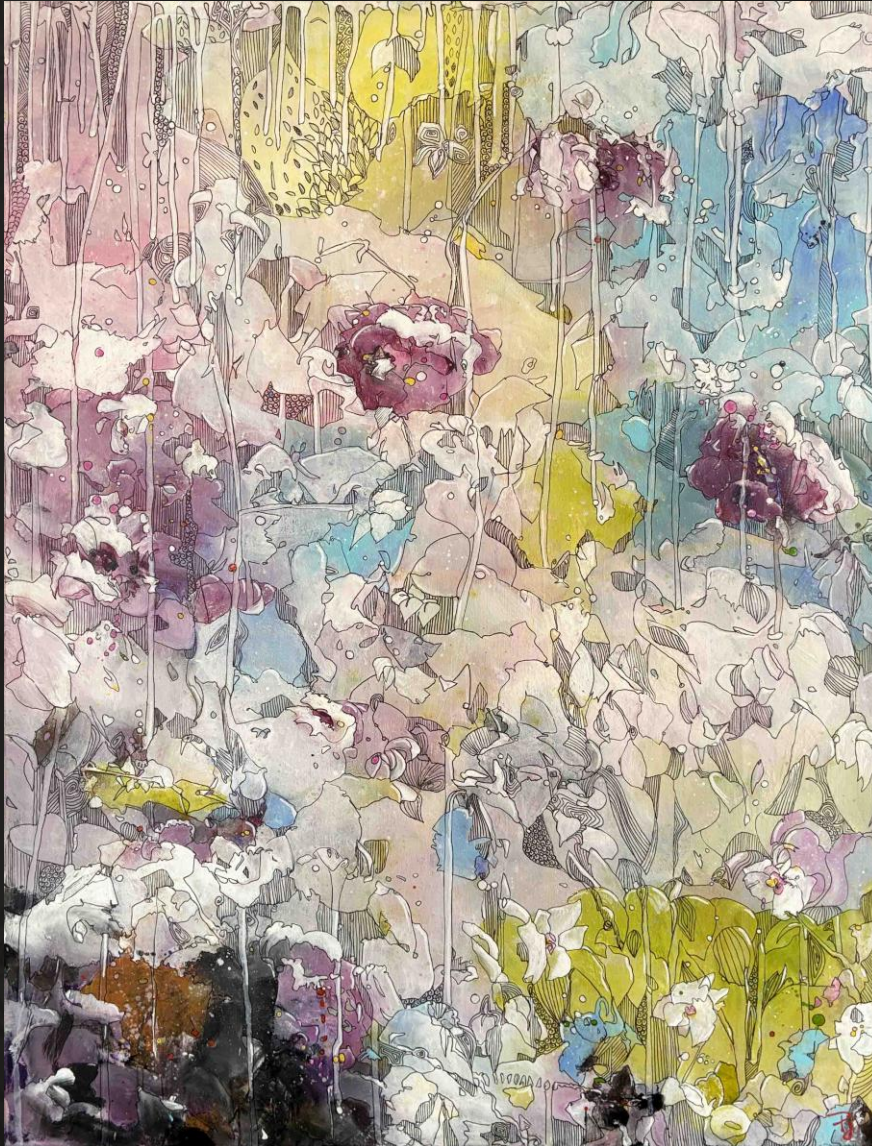
Disponible à mon atelier



Acrylique et encre sur toile 3D

80 x 80 cm

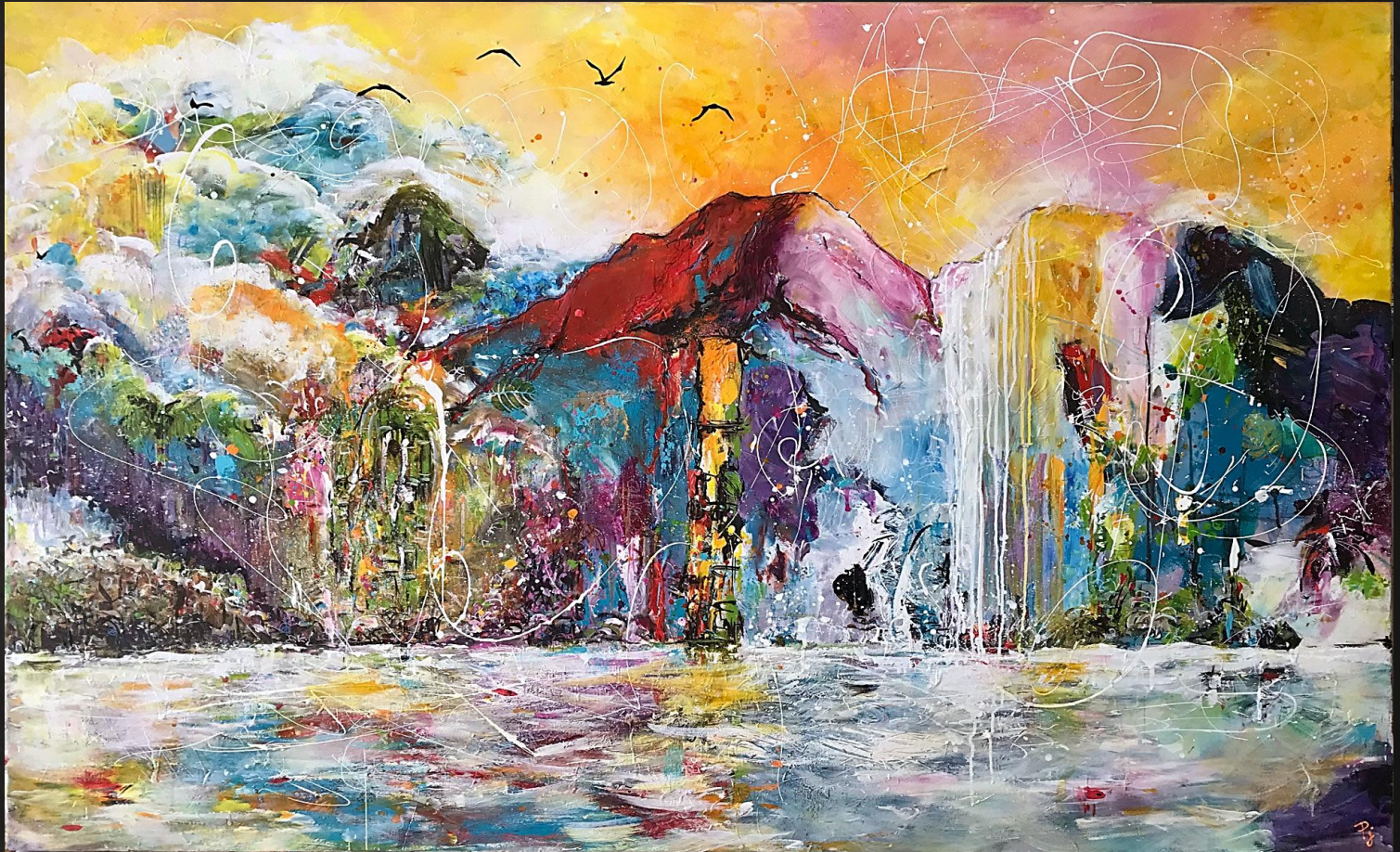
Disponible à mon atelier



Acrylique et encre sur toile 3D

60 x 80 cm

Disponible à mon atelier



Acrylique sur toile 3D

160 x 100 cm

Disponible à mon atelier



Acrylique sur toile 3D

100 x 120 cm

Disponible à mon atelier

**FLOWER POWER
OU NAISSANCE D'UNE FLEUR**

2022



**Acrylique sur toile 3D
100 x 100 cm
Disponible à mon atelier**

NÉBULEUSE COSMIQUE

2022



Acrylique sur toile 3D

120 x 100 cm

Disponible à mon atelier

NÉBULEUSE RÊVERIE

2024



Acrylique sur toile 3D

80 x 60 cm

Disponible à mon atelier

NÉBULEUSE FLEUR

2022



Acrylique sur toile 3D

80 x 80 cm

Disponible à mon atelier

NÉBULEUSE DIPTYQUE CREATION DU MONDE

2024



Acrylique sur toile 3D

2 X 60 x 60 cm

Disponible à mon atelier

BOUQUET DE FLAMBOYANTS

2025



Acrylique sur toile 3D

50 x 100 cm

LUEURS DE L'AUBE NAISSANTE

2024



Acrylique sur toile 3D

40 x 80 cm



Acrylique sur toile 3D

40 x 80 cm



Acrylique et encre sur toile 3D

50 x 50 cm

Disponible à mon atelier

FÉERIE SOUS MARINE

2024



Acrylique et encre sur toile 3D

60 x 60 cm

Disponible à mon atelier

GREEN RAINBOW

2020



Acrylique sur toile 3D

60 x 60 cm

Disponible à mon atelier



Acrylique et encre sur toile 3D

40 x 40 cm

Disponible à mon atelier



**Acrylique et encre sur toile 3D
encadrement caisson US blanc
40 x 40 cm
Disponible à mon atelier**

BRUME COLORÉE

2022



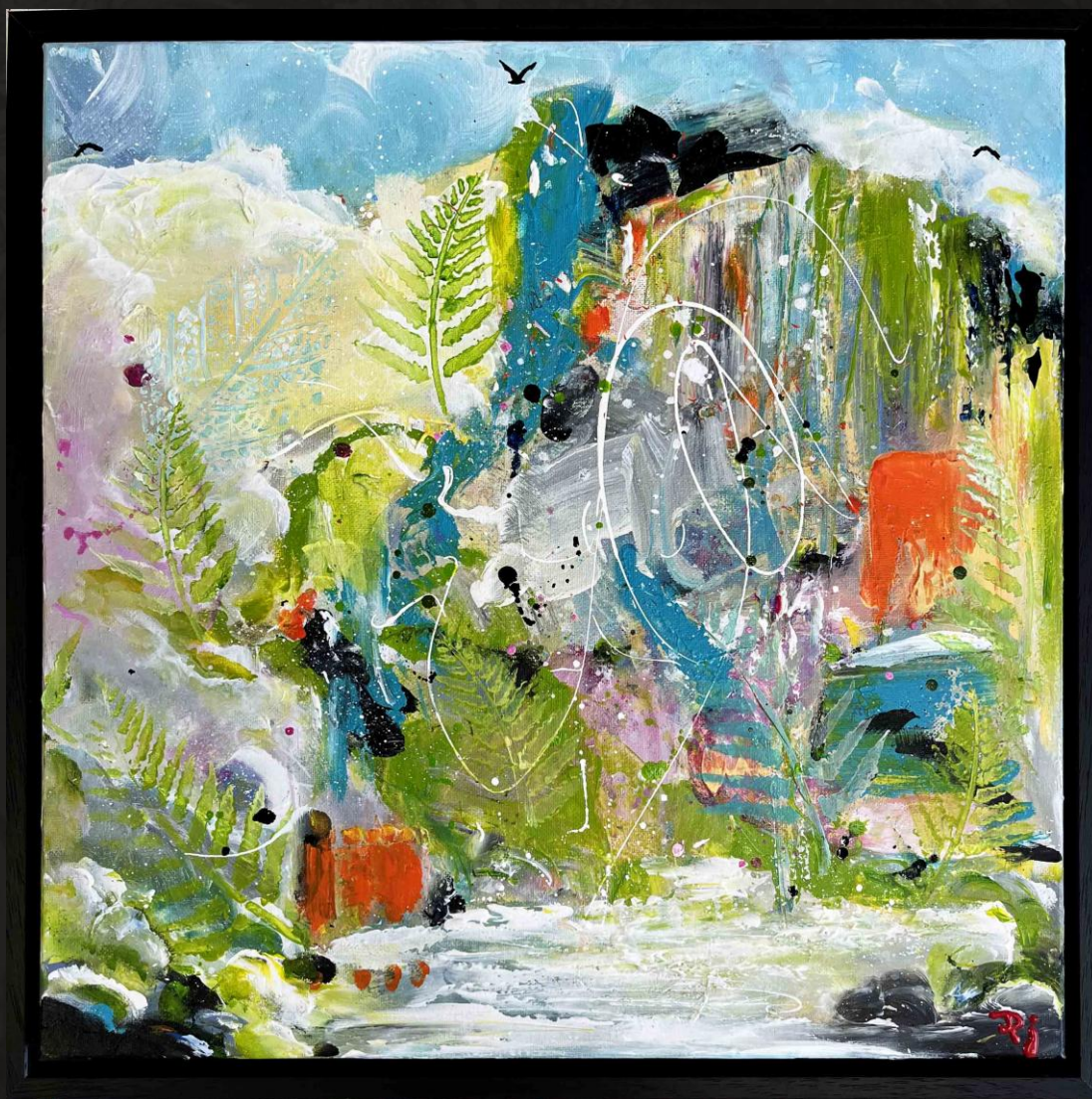
Acrylique sur toile 3D

40 x 40 cm.

Disponible au restaurant The Yellow

ABONDANCE VERTE

2022



Acrylique sur toile 3D

40 x 40 cm.

Disponible au restaurant The Yellow



Acrylique sur toile 3D

40 x 40 cm.

Disponible au restaurant The Yellow

L'ODYSÉE DU LAGON INTÉRIEUR

2026



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson noir laqué 30 x 30 cm

Disponibles à mon atelier



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson américain blanc 30 x 30 cm

Disponibles à mon atelier



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson américain blanc 30 x 30 cm

Disponibles à mon atelier

COULEUR D'UN SONGE

2025



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson américain blanc 30 x 30 cm

Disponibles à mon atelier

UN JOUR AU SOLEIL

2024



Acrylique sur toile 3D

30 x 30 cm.

Disponible au restaurant The Yellow



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson américain blanc 30 x 30 cm
Disponibles à mon atelier

NAISSANCE D'UNE PERLE

2024



Acrylique sur toile 3D encadrement caisson américain blanc 30 x 30 cm

Disponibles à mon atelier



Acrylique sur toile encadrement baroque
30 x 30 cm.



Acrylique sur toile encadrement baroque
30 x 30 cm.

NÉBULEUSE ROSÉE

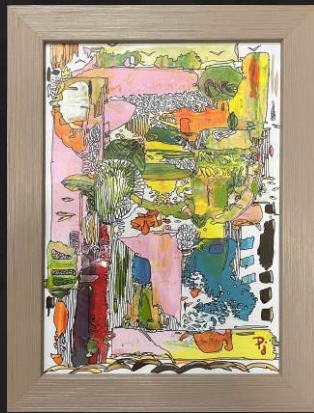
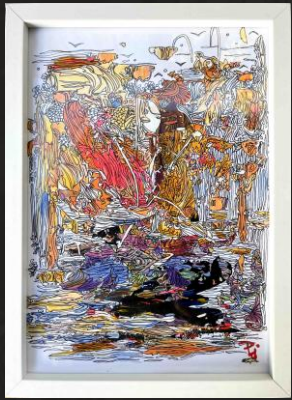
2021



Acrylique sur carton entoilé encadré cadre baroque doré
30 x 30 cm

GRAPHISMES ÉMERGENTS

2024



Acrylique et encres sur papier
Encadrement bois gris 21 x 29,7 cm

DIPTYQUE ODE A L'AMOUR

2024



Acrylique et encres sur papier
Encadrement bois rouge 10 x 15 cm
Disponibles à mon atelier



Acrylique sur toile encadrement baroque or 20 x 20 cm

Disponibles à mon atelier

**SANCTUAIRE
SANCTUARY**

2018



Acrylique sur toile 3D

80 x 80 cm

Disponible au Restaurant THE YELLOW 51 rue Victor Hugo Fort de France

**GARDE-TEMPS
TIMEPIECE**

2017



Acrylique sur toile

100 x 140 cm

Disponible au Restaurant THE YELLOW 51 rue Victor Hugo Fort de France



Acrylique sur toile

100 x 73 cm



Acrylique sur toile

80 x 80 cm

Disponible au Restaurant THE YELLOW 51 rue Victor Hugo Fort de France

TARIF TOILES

DISPONIBLES EN MARTINIQUE

Titre	Dimensions	Valeur point	tarif actuel	Vrai tarif coté
Jardin créole & Floraison de lumière	100 x 120 cm	50	2 500€	4650 €
Métaphore visuelle & Nébuleuse cosmique	100 x 120 cm	50	2 500€	4650 €
Mirages & Flower power I & II	100 x 100 cm	40	2 200€	3750 €
Epopée insulaire	160 x 100 cm	100	4 800€	9 300 €
Manuscrit des fleurs & Nébuleuse fleur	80 x 80 cm	30	1 800€	2790 €
Nébuleuse rêverie & fleurs de l'Aube	80 x 60 cm	25	1 500€	2 300 €
Nébuleuse création du monde diptyque	2 x 60 x 60 cm	15	1 200€ les 2	930 €
Bouquets de Flamboyants	50 x 100 cm	20	850 €	1 850 €
Lueurs de l'aube naissante & en expansion	40 x 80 cm	20	850 €	1 850 €
Féerie sous-marine & Green Rainbow	60 x 60 cm	15	750 €	930 €
Manuscrit du vivant	50 x 50 cm	10	650 €	850 €
Graphismes émergeants & Variation du vivant	40 x 40 cm	8	500 €	750 €
Abondance verte & Réversibilité	40 x 40 cm	8	500€	750 €

TARIF TOILES

DISPONIBLES EN MARTINIQUE

Titre	Dimensions	Valeur point	tarif actuel	tarif coté pour info
Abondance verte & Réversibilité	40 x 40 cm	8	500€	750 €
Réécriture silencieuse, du monde I & II & couleurs d'un songe & Odyssée lagon	30 x 30 cm	5	250 €	465€
Un jour au soleil & Echo du soleil & Naissance d'une perle	30 x 30 cm	5	250 €	465€
Euphorie , Fenêtre sur monde	30 x 30 cm	5	250 €	465€
Nébuleuse rosée & lueurs d'évanescence	30 x 30 cm	5	250 €	465€
Graphismes émergents (papier encadré)	21 x 29,7 cm	2	150 €	200 €
Ode à l'amour diptyque	2 x 10 x 15 cm	1	150 €(les2)	200 €/1
Danse des fragments & A l'heure ou la lumière murmure (cadre baroque)	20 x 20 cm	2	150 €	200 €
Sanctuaire & force vive	80 x 80 cm	30	1 500€	2 790 €
Garde-temps	140 x 100 cm	80	2 000€	7 440 €
Héritage culturel	100 x 73 cm	30	1 500€	2 700 €

PRISCART – CERTIFICATION DE LA COTE ARTISTE

Certification 2019 : **1 400,00€** la cote est établie pour un format 15P (65x50cm).
La certification a été établie par **Jacques-Armand Akoun** le 15 juil. 2019.
Valeur du point 93,33€

Artmajeur

Certification de la cote artiste

Priscart 1 400,00 €

Certification réalisée en collaboration avec Akoun, le leader mondial en informations sur le marché de l'art depuis 1985. Sauf indication contraire, la cote est établie pour un format 15P (65x50cm).

Commentaires de l'expert (15 juillet 2019)

Félicitations

J.A. Akoun, Akoun.com



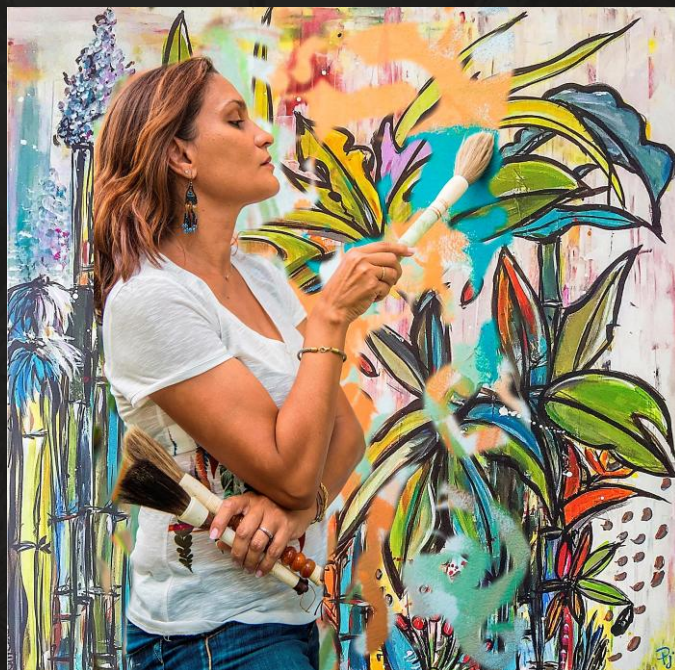
PRISCART – CERTIFICATION DE LA COTE ARTISTE

Valeur du point 93,33€

En France, les galeristes, les experts et les artistes pros utilisent généralement des châssis aux formats standards. Si la toile est carrée, on se réfère alors au format le plus approchant

Points	F (Figure)	P (Paysage)	M (Marine)
1	22 x 16	22 x 14	22 x 12
2	24 x 19	24 x 16	24 x 14
3	27 x 22	27 x 19	27 x 16
4	33 x 24	33 x 22	33 x 19
5	35 x 27	35 x 24	35 x 22
6	41 x 33	41 x 27	41 x 24
8	46 x 38	46 x 33	46 x 27
10	55 x 46	55 x 38	55 x 33
12	61 x 50	61 x 46	61 x 38
15	65 x 54	65 x 50	65 x 46
20	73 x 60	73 x 54	73 x 50
25	81 x 65	81 x 60	81 x 54
30	92 x 73	92 x 65	92 x 60
40	100 x 81	100 x 73	100 x 65
50	116 x 89	116 x 81	116 x 73
60	130 x 97	130 x 89	130 x 81
80	146 x 114	146 x 97	146 x 89
100	162 x 130	162 x 114	162 x 97
120	195 x 130	195 x 114	195 x 97

Retrouvez toutes mes réalisations sur mon site web
www.priscart.com



PRISCART Numéro Maison des Artistes T661317



www.priscart.com



Priscartmc



priscarttoulon



PriscArtmc